

Botswanische Folk-Soul-Künstlerin Monyana Yôle begeistert in Gießen!

Monyana Yôle aus Botswana präsentiert am 07.02.2025
ihre Musik in der Vitos Klinik Gießen. Eintritt frei!



Am 2. Februar 2025 wird die Sängerin Monyana Yôle in der Kapelle der Vitos Klinik in Gießen auftreten. Ihre Karriere hat in Botswana am Ufer des Okavango begonnen, wo sie seit ihrer Kindheit singt und schreibt. Vor kurzem hat sie beschlossen, ihre eigenen Songs zu präsentieren, nachdem sie jahrelang als Backing-Sängerin in der lebendigen botswanischen Musikszene aktiv war. Ihr Musikstil verbindet Folk und Soul und spiegelt die kulturelle Vielfalt Botswanas wider.

Der Auftritt findet am 7. Februar 2025 um 19:00 Uhr statt, der Eintritt ist frei. Monyana Yôle wird von talentierten Musikern begleitet, darunter Peter Herrmann an der Akustikgitarre, Manuel Steinhoff am Akustikbass, Noemi Mbutcho als Sängerin

und Fallou Sy an der Percussion. Diese musikalische Vielfalt wird sicherlich das Publikum begeistern und ein unvergessliches Erlebnis schaffen, berichtet die **Giessener Zeitung**.

Kulturelle Wurzeln und musikalische Einflüsse

Der Reiz von Monyana Yôles Musik liegt nicht nur in ihrem persönlichen Stil, sondern auch in den kulturellen Wurzeln, die sie mit sich bringt. Botswana ist reich an kulturellen Traditionen, und der Stolz auf die eigene Kultur spiegelt sich in den Liedern wider. Die enge Verbundenheit zur Landbevölkerung und die Wertschätzung für das Landleben finden sich in den Themen ihrer Texte wieder. In der Botswanischen Gesellschaft ist der Respekt gegenüber Älteren und die Gemeinschaftsbindung von großer Bedeutung, was auch in der Musik eine zentrale Rolle spielt, so **Intobis**.

Die ersten Live-Präsentationen ihrer Songs fanden bereits auf dem Freakstock-Festival in Allstedt statt, wo sie mit Unterstützung von Akustikbass, Percussion und Beats begeisterte Reaktionen hervorrief. Der Produzent, der an den Songs seiner Frau arbeitet, hat mit insgesamt 17 Kolleg:innen zusammengearbeitet, um das bevorstehende Album „Mainane“ mit 14 neuen Songs zu produzieren. Diese kreative Zusammenarbeit zeigt die enge Bindung und den hohen Stellenwert von Musik in der Gemeinschaft, teilt **Chunky Monkey Production** mit.

Die Bedeutung von Musik in Botswana

Musik und Tanz sind bedeutende Ausdrucksformen in der botswanischen Kultur, die Traditionen lebendig halten und das Gemeinschaftsgefühl stärken. Veranstaltungen wie das Dithubaruba-Festival fördern die kulturelle Identität und die Unterstützung untereinander. In Botswana sind soziale Strukturen stark ausgeprägt, und die Musik ist ein wichtiger

Bestandteil der täglichen Rituale und Feiern.

Für Monyana Yôle wird der Auftritt in Gießen nicht nur eine Gelegenheit sein, ihr Talent zu zeigen, sondern auch, um die kulturellen Wurzeln ihrer Heimat durch ihre Musik zu zelebrieren. Der bevorstehende Event bietet eine Plattform, um die reiche Kulturszene Botswanas einem breiteren Publikum näherzubringen und die Vielseitigkeit und Tiefe ihrer Musik zu demonstrieren.

Details	
Quellen	• www.giessener-zeitung.de • chunkymonkeyproduction.de

Besuchen Sie uns auf: aktuelle-nachrichten.net