

Märchenhafte Tanzpremiere: Der Tod und das Mädchen erobert die Bühne!

Entdecken Sie die kulturellen Highlights in Kassel vom 20. bis 26. Januar 2025, einschließlich Tanz, Musik und Theater.



In der kommenden Woche erwartet die Kasseler Kulturszene eine Vielzahl an spannenden Veranstaltungen. Die Highlights bilden die Premiere des Doppeltanzabends „Der Tod und das Mädchen“ sowie ein umfassendes Musik- und Theaterprogramm, das für jeden Geschmack etwas bietet. An erster Stelle steht die mit Spannung erwartete Premiere dieses besonderen Tanzabends.

Die Premiere des Doppeltanzabends findet am Donnerstag, dem 1. Februar 2025, um 19:30 Uhr im Opernhaus statt. Der Abend wird von den renommierten Choreografen Andonis Foniadakis und Eyal Dadon gestaltet. Foniadakis nutzt Schuberts Streichquartett d-Moll, das von Gustav Mahler für

Streichorchester bearbeitet wurde, um eine emotionale Erfahrung zu schaffen. Die Tänzer:innen der TANZ_KASSEL des Staatstheaters Kassel stehen dabei im Zentrum. Begleitet wird das Ganze live vom Staatsorchester Kassel, unter der musikalischen Leitung von Viktor Jugović. „Der Tod wird hier als Teil eines Lebenszyklus betrachtet“, erklärt Eyal Dadon zu seiner Choreografie. Die Tänzer:innen zeigen, wie der Tod sowohl eine düstere als auch eine freundliche Präsenz sein kann.

Vielfältiges Kulturprogramm

Zusätzlich zur Tanzpremiere bietet die Woche zahlreiche weitere Veranstaltungen. Am Montag, dem 20. Januar 2025, gibt es ein transkulturelles Musikprojekt, bei dem Oliver Leuer im Sandershaus um 17:30 Uhr auftritt, gefolgt vom 3. Kammerkonzert „Aus meinem Leben“ um 19:30 Uhr im Opernfoyer. Hier erklingen Werke von Mozart, Madsen, Weber und Rubinstein.

Der Dienstag steht im Zeichen des Jazz mit einer Aufführung von Clemens Christian Poetzsch und Reentko Dirks im Theaterstübchen um 20 Uhr. Für Theaterliebhaber ist das Stück „Herzstücke – von romantisch bis chirurgisch“ eine interessante Möglichkeit, das Kulturhaus Dock 4 zu besuchen, wo der Vorhang um 19 Uhr aufgeht.

Am Mittwoch, dem 22. Januar 2025, bietet das Museum für Sepulkralkultur die Veranstaltung „Was kann die Musik dafür?“, die um 19 Uhr beginnt. In derselben Zeit befasst sich das Schauspielhaus mit Mozarts Oper „Così fan tutte“. Der Eintrittspreis ist variabel zwischen 7 und 47 Euro, abhängig vom Platz.

Premiere und Nachfolgetermine

Nachdem die Premiere am 1. Februar stattfindet, gibt es im gleichen Monat weitere Aufführungen des Doppeltanzabends. Dazu gehören Termine am 8. Februar, 5. und 14. März sowie 18.

und 30. März, jeweils um 18 Uhr. Der 5. April und der 11. Mai 2025 sind die letzten beiden Aufführungstage.

Die Veranstaltung ist Teil einer umfassenden Auseinandersetzung mit dem Thema Tod, das dieses Jahr im Fokus der Tanzcompany des Staatstheaters Kassel steht. Der Vorverkauf für die Karten ist bereits unter [staatstheater-kassel.de](https://www.staatstheater-kassel.de) möglich.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass die kommenden Veranstaltungen in Kassel sowohl kulturell als auch emotional bereichernd sein werden, mit einem klaren Fokus auf zeitgenössische Themen, die das Publikum zum Nachdenken anregen.

Details	
Quellen	<ul style="list-style-type: none">• www.hna.de• kulturfreak.de

Besuchen Sie uns auf: aktuelle-nachrichten.net