

## Klassik im Herrenhof: Violinistin begeistert mit „Die Rote Violine“!

Am 13. März 2025 lädt der Herrenhof in Neustadt an der Weinstraße zu „Klassik mit der Lupe“: ein Konzert mit Barbara Hefele und Lorenzo Di Toro.



Am Donnerstag, den 13. März 2025, wird die Konzertreihe „Klassik mit der Lupe“ im Herrenhof musikalisch bereichert. Ab 19 Uhr findet im Sartoriussaal der Parkvilla in Mußbach das Event mit dem Titel „Die Rote Violine“ statt. Die Violinistin Barbara Hefele wird sowohl auf einer modernen Geige als auch auf einer Barockvioline aus dem Jahr 1750 zu hören sein, begleitet von dem Pianisten Lorenzo Di Toro, der am Klavier und Cembalo spielen wird.

Die Veranstaltung wird von Katja Zakotnik moderiert, die das Publikum mit historischen Fakten, Legenden und Anekdoten von der Zeit des Mittelalters bis hin zu modernen Rockkonzerten entführen wird. Besonderes Augenmerk liegt hierbei auf dem

musikalischen Erbe, das sich über 300 Jahre erstreckt, und es werden auch elektrische Klänge zur Aufführung kommen. Laut **wochenblatt-reporter.de** dürfen die Zuhörer sich auf eine spannende und abwechslungsreiche Darbietung freuen.

## **Einblicke in die Künstler**

Barbara Hefele begann ihre musikalische Laufbahn bereits im Alter von fünf Jahren. Ihre Ausbildung erhielt sie an renommierten Musikhochschulen, darunter in Lübeck und Frankfurt am Main. Hefele hat umfassende Erfahrungen in der Barockmusik gesammelt, insbesondere durch ihre Zeit in der Bayerischen Frühförderklasse Regensburg. Sie war Mitglied der Symphoniker Hamburg und spielte zuvor acht Jahre als 1. Violine am Nationaltheater Mannheim.

Ihren Teil zur musikalischen Gestaltung des Abends wird Lorenzo Di Toro beitragen. Er studierte Klavier an der „Accademia di Santa Cecilia“ in Rom und arbeitete an der „Opéra national de Paris“ mit zahlreichen bekannten Sängern und Dirigenten zusammen. 2011 trat er als Solorepetitor und Dirigent am Nationaltheater Mannheim in Erscheinung und bereicherte die Mannheimer Aufführung von „Pelléas et Mélisande“ im Jahr 2018.

## **Ticketinformation**

Tickets für die Veranstaltung können online über **Ticket Regional** gekauft werden. Auch an der Abendkasse sind Eintrittskarten erhältlich. Vorverkaufsstellen sind Schorle-Helden, Quodlibet, Dürninger Tabak & News sowie die Tourist-Information. Für weitere Informationen steht Katja Zakotnik unter der E-Mail-Adresse [post@cellistin.de](mailto:post@cellistin.de) zur Verfügung.

Das Cembalo, ein Instrument, das in der Barockmusik von großer Bedeutung ist, wird ebenfalls im Programm zu hören sein. Die Saiten des Cembalos werden durch Kiele angezupft, was einen einzigartigen Klang erzeugt. Historisch gesehen war

das Cembalo vom 15. bis 18. Jahrhundert weit verbreitet, bevor es vom Klavier verdrängt wurde. Laut [buehne-magazin.com](http://buehne-magazin.com) erlebte die Fertigung von Cembali im 20. Jahrhundert einen Aufschwung, was die Bedeutung des Instruments in der Musik unterstreicht.

In der heutigen Zeit bleibt das Cembalo eine wichtige Inspirationsquelle für Krativen und für Musikliebhaber, während Veranstaltungen wie „Die Rote Violine“ dazu beitragen, den historischen Wert und die klangliche Vielfalt dieser Musiktradition lebendig zu halten.

#### Details

#### Quellen

- [www.wochenblatt-reporter.de](http://www.wochenblatt-reporter.de)
- [www.wasgehtapp.de](http://www.wasgehtapp.de)

**Besuchen Sie uns auf: [aktuelle-nachrichten.net](http://aktuelle-nachrichten.net)**