

## Nordische Kunst erobert Königsbach: Ausstellung zeigt faszinierende Werke!

Entdecken Sie die Ausstellung „Norwegens Facetten“ im Weinstraßenatelier mit Werken von Ludwig Fellner und Jan Blaschke. Eintritt frei!



Im Weinstraßenatelier in Neustadt-Königsbach findet eine besondere Ausstellung statt, die einen faszinierenden Einblick in die Schönheit und Vielfalt Norwegens bietet. Unter dem Titel „Norwegens Facetten – von der Realität zur Abstraktion“ werden von **Rheinpfalz** die Werke von Ludwig Fellner und Jan Blaschke präsentiert, die vom 3. Mai bis zum 29. Juni sowie erneut vom 6. September bis zum 26. Oktober 2025 zu sehen sind.

Die Vernissage der Ausstellung findet am Samstag, dem 3. Mai 2025 um 17:00 Uhr statt. In den Räumen des ehemaligen Wohnhauses von Ludwig Fellner, das seit 2008 als Museum fungiert, wird die Verbindung zwischen realistischen Landschaftsdarstellungen und abstrakten Interpretationen

deutlich. Jan Blaschke, der aus Hockenheim stammt, fokussiert sich in seinen Arbeiten auf Details, die in expressive Formen überführt werden. Im Gegensatz dazu zeigt Fellner realistische Aquarelle, die die natürliche Schönheit der norwegischen Landschaft einfangen.

## **Künstlerische Vielfalt und Inspiration**

Die Ausstellung thematisiert den Übergang von konkreten Landschaften zu abstrakten Elementen und lädt die Besucher ein, die Inspiration der nordischen Natur neu zu entdecken. Das Weinstraßenatelier ist nicht nur ein Ort der Kunstausstellung, sondern auch ein kulturelles Zentrum. An allen Öffnungstagen wird ein Angebot von „Kunst Kaffee Kuchen“ bereitgestellt, wobei die Einnahmen dem Erhalt des Hauses zugutekommen.

Die Öffnungszeiten sind Samstags und Sonntags von 14:00 bis 18:00 Uhr, wobei es im Juli und August eine Sommerpause gibt. Der Eintritt zur Ausstellung ist frei, was besonders die Zugänglichkeit für Kunstliebhaber hochhält.

## **Norwegens Kunst und deren Wurzel**

Wie **Treffpunkt-Pfalz** berichtet, verbindet die nordeuropäische Kunst, zu der auch die Werke von Fellner und Blaschke zählen, tiefgehende Einflüsse aus der Natur, Mythologie und Geschichte. Diese Kunstform hat eine einzigartige Ästhetik entwickelt, die minimalistisch und introspektiv ist, mit einem starken Fokus auf Emotionen und Landschaften.

Nordeuropäische Künstler haben sich über die Jahrhunderte hinweg mit den Strömungen der europäischen Kunst auseinandergesetzt und dabei eigene Traditionen integriert. Werke von Künstlern wie Edvard Munch spiegeln diese Entwicklung wider, indem sie nationale Identität mit internationalen Einflüssen vermischen. In diesem Kontext wird auch die Ausstellung im Weinstraßenatelier zu einem wichtigen Bestandteil der kulturellen Auseinandersetzung mit der

nordischen Kunst.

Für Kunstinteressierte und Neugierige wird die kommende Ausstellung eine wertvolle Gelegenheit sein, Eindrücke aus Norwegen zu gewinnen und sich mit den unterschiedlichen Facetten nordischer Malerei zu beschäftigen. Die Eröffnung verspricht ein inspirierendes Erlebnis für alle Besucher.

#### Details

#### Quellen

- [www.rheinpfalz.de](http://www.rheinpfalz.de)
- [www.treffpunkt-pfalz.de](http://www.treffpunkt-pfalz.de)

**Besuchen Sie uns auf: [aktuelle-nachrichten.net](http://aktuelle-nachrichten.net)**