

Fastnacht in Not: RPR1. startet großen Rettungs-Aktion für Vereine!

Fastnacht in Rheinland-Pfalz steht 2025 vor Herausforderungen. Andreas „Kunze“ von RPR1. initiierte Aktionen zur Unterstützung der Vereine.



Die Fastnacht in Rheinland-Pfalz sieht sich heuer zahlreichen Herausforderungen gegenüber. Ein akuter Nachwuchsmangel, abgesagte Sitzungen und gestrichene Umzüge sind nur einige der Probleme, mit denen die Fastnachtsvereine im Land kämpfen müssen. Um diesen Traditionsveranstaltungen unter die Arme zu greifen, hat der größte private Radiosender der Region, RPR1., die Initiative „Der Fastnachtsretter mit Kunze“ ins Leben gerufen. Dabei wird Andreas „Kunze“ als Entertainer und Moderator die treibende Kraft hinter dieser Aktion sein. Dies berichtet der **AK-Kurier**.

Ab dem 8. Februar plant Kunze, in vier verschiedenen Regionen Auftritte mit einem 15-minütigen Programm aus Fasching und

Comedy, um das Publikum zu unterhalten und die Vereine zu unterstützen. Eine besondere Unterstützung erhält der Kempfelder Karneval Klub, der über 70.000 Stimmen von den Zuhörern erhalten hat. Laut Thomas Neger, einem bekannten Fastnachtskünstler, ist die Unterstützung für kleinere, ländliche Vereine von großer Bedeutung, um deren Fortbestand zu sichern.

Stimmen und Bedarf an Unterstützung

Andreas Holz, Programmchef von RPR1., hebt hervor, dass die Initiative auf der Grundlage von über 400.000 Stimmen und dem deutlichen Bedürfnis nach Unterstützung gründet.

Fastnachtsvereine haben die Möglichkeit, sich weiterhin über die Website von RPR1. um Hilfe zu bewerben, um ihre Aktivitäten aufrechtzuerhalten und das kulturelle Erbe der Fastnacht in Rheinland-Pfalz zu bewahren. Dies unterstreicht die drängende Notwendigkeit, den Fastnachtsvereinen in dieser kritischen Phase unter die Arme zu greifen.

Die Fastnachtszeit selbst erstreckt sich in diesem Jahr vom 6. Januar bis zum 5. März. Diese traditionelle Zeit umfasst eine Reihe von wichtigen Daten, die das Herzstück der Feierlichkeiten darstellen. Von der Altweiberfastnacht, bei der Frauen symbolisch die Herrschaft übernehmen, bis hin zum Rosenmontag, der bekannt ist für seine farbenfrohen Umzüge mit geschmückten Wagen, Musikkapellen und Fußgruppen, zeigt die Fastnacht eine breite Palette an kulturellen Ausdrucksformen. Informationen über diese Traditionen und deren Bedeutung im süddeutsch-alemannischen Raum sind auch auf **Brauchwiki** zu finden.

Die Rolle von Fastnachtskünstlern wie Thomas Neger ist entscheidend, insbesondere in Momenten, in denen der gesellschaftliche Zusammenhalt auf die Probe gestellt wird. Ihr Engagement ist nicht nur künstlerisch, sondern auch sozial relevant. Es sind solche Initiativen, die die Bedeutung der Fastnacht in der rheinland-pfälzischen Kultur unterstreichen und

gleichzeitig Haltepunkte für Gemeinschaft und Tradition darstellen.

In einem anderen Bereich der rheinland-pfälzischen Kulturszene, der Musik, haben Bands wie die Bee Gees Tribute Band, geführt von Michael Zai, einen hohen Stellenwert. Ihr Ziel ist es, die Hits der Bee Gees authentisch zu interpretieren und in so mancher Fastnachtsveranstaltung für Stimmung zu sorgen. In der aktuellen Folge des Podcasts „Der Tag in Rheinland-Pfalz“ äußert Zai seine Gedanken über die Bandgeschichte und den Einfluss des Musikerberufs auf sein Privatleben und das Verhältnis zu seinen Bandkollegen, was das kulturelle Profil der Region weiter bereichert.

| Details | |
|----------------|---|
| Quellen | <ul style="list-style-type: none">• www.ak-kurier.de• www.rpr1.de |

Besuchen Sie uns auf: aktuelle-nachrichten.net