

## Singtonic feiert 25 Jahre: Ein Fest der Stimmen und Rhythmen!

Der Frauenchor Singtonic feiert am 5. April sein 25-jähriges Bestehen mit einem neuen Programm in Kusel. Karten erhältlich!



Der Frauenchor Singtonic feiert in diesem Jahr ein besonderes Jubiläum: Am 1. April 2000 gegründet, blickt die Formation auf 25 Jahre erfolgreichen Chorgesang zurück. Der Chor aus Thallichtenberg, anfänglich mit nur fünf Mitgliedern gestartet, hat sich auf aktuell 51 Sängerinnen vergrößert. Unter der Leitung von Richard Swiatkowski steht nun ein abwechslungsreiches Programm auf der Agenda, das unter dem Titel „Move“ steht und die Thematik der Bewegung in unterschiedlichen Facetten beleuchtet. Laut **Rheinpfalz** sind die ersten beiden Konzerte für den 15. März im Congress Center Ramstein und den 5. April in der Fritz-Wunderlich-Halle in Kusel angesetzt.

Das neue Programm zeichnet sich nicht nur durch seine thematische Vielseitigkeit aus, sondern umfasst auch ein reichhaltiges Repertoire. Hier mischen sich Stile wie Rock, Pop, Gospel, Salsa, Liebesballaden und erstmals auch Schlager. Die Arrangements, die unter anderem beliebte Songs wie „Haus am See“, „Ich liebe das Leben“, „Africa“ und „Just the way you are“ beinhalten, wurden fast alle speziell für Singtonic von Richard Swiatkowski erstellt. Für den Chor ist es eine Gelegenheit, die Bandbreite ihrer musikalischen Ausdruckskraft unter Beweis zu stellen.

## **Karten und Auftrittsdetails**

Der Kartenvorverkauf für die geplanten Auftritte hat bereits begonnen. Karten für das Konzert in Ramstein sind erhältlich über die Webseite des Congress Centers oder per E-Mail und Telefon. Für das Konzert in Kusel können die tickets über ticket-regional.de oder direkt bei der Kreisverwaltung Kusel erworben werden. Beide Auftritte beginnen um 19 Uhr.

Singtonic hebt sich durch ihren Teamgeist ab. Proben finden einmal pro Woche statt und sind geprägt von Herzlichkeit, Freude, Empathie und Humor. Jede Probe wird als besonderes Erlebnis erlebt, bei dem gelacht und gemeinsam gelernt wird. Bootcamps werden organisiert, um die Stimmen der Mitglieder zu stärken sowie die Gemeinschaft weiter zu festigen. Diese informellen Treffen fördern nicht nur die musikalische Weiterbildung, sondern auch das Miteinander, was ein zentrales Element der Chorkultur von Singtonic darstellt. Laut **Singtonic.de** ist der Chor auch immer auf der Suche nach neuen Aufführungsmöglichkeiten und plant mindestens ein großes Konzert pro Jahr, oft werden jedoch zusätzliche Auftritte organisiert.

## **Chorgesang als soziale Bewegung**

Chorgesang in Deutschland erlebt eine Renaissance, wie auch **frauenchorcantabile.de** berichtet. In diesem positiven Umfeld

kann Singtonic sein Wachstum und seine Entwicklung weiter vorantreiben. Die Vielfalt der Chöre spiegelt sich in den unterschiedlichen Musikrichtungen wider und bringt Menschen aller Altersgruppen zusammen. Die Chorszene fördert kreative Ausdrucksmöglichkeiten und trägt dazu bei, Stress abzubauen und Entspannung zu finden.

Mit ihrer stetig wachsenden Gemeinschaft und zahlreichen Aktivitäten leistet Singtonic einen wichtigen Beitrag zur deutschen Chorkultur und knüpft an den aktuellen Trends in der Musikszene an. So zeigt der Chor nicht nur, wie lebendig und dynamisch die Welt des Chorgesangs ist, sondern auch, wie wichtig Gemeinschaftsgefühl und musikalisches Miteinander in unserer Gesellschaft sind.

#### Details

##### Quellen

- [www.rheinpfalz.de](http://www.rheinpfalz.de)
- [www.singtonic.de](http://www.singtonic.de)

**Besuchen Sie uns auf: [aktuelle-nachrichten.net](http://aktuelle-nachrichten.net)**